



COLSECOR

www.revistacolsecor.com.ar

COLSECOR REVISTA
EDICION 188
ABRIL 2011

Refugio de vida

La ONU decreto el 2011 como año internacional de los bosques. Estos son hogar de 300 millones de personas, contienen el 80% de la biodiversidad y son reservorio de agua. Se pierden trece millones de hectáreas cada 12 meses.



Sumario

Revista COLSECOR • N° 188 • Abril 2011

NOTA DE TAPA

Refugio de vida 4

EL LUGAR DONDE VIVIMOS

Bouquet. El Central Argentino
en el centro de escena 8

RELATOS DE MI PUEBLO

El navegante de las calles de Ucache..... 12

TELEVISION

CANAL 6 tv cooperativa..... 14

COOPERATIVAS

Arroyito a marcha sostenida..... 33

ABRIENDO CAMINOS

Teatro itinerante 35

Acercando distancias 36

PARA PENSAR EL PAIS

Carolina Scotto. "Tenemos una Universidad
muy despereja y fragmentada" 38

PERSONAJE

Martín "Mono" Fabio. Si no fuera músico
sería visitador médico 40

TELEVISION

Películas recomendadas 42

Deportes 46

COSAS RICAS

Hamburguesa, hinojos grillados
y ensalada de rúcula 48

Foto de tapa: www.sxc.hu



COLSECOR

Castro Barros 146 - Córdoba
Tel. (0351) 471 9096
www.colsecor.com.ar

Staff

PRODUCCION INTEGRAL Comunicación y Contenidos revistacolsecor@colsecor.com.ar.

PRODUCCIÓN Y REDACCIÓN PERIODÍSTICA: Lic. Paola Perticarari- pperticarari@colsecor.com.ar. Cecilia Ghiglione - cghiglione@colsecor.com.ar. Ricardo Cortés - rcortes@colsecor.com.ar.

DISEÑO PUBLICIDADES INSTITUCIONALES: Daniela Acacia Comunicación y Contenidos COLSECOR. **DEPARTAMENTO COMERCIAL:**

comercial@colsecor.com.ar. **DISEÑO Y DIAGRAMACION:** Kent-von Düring Tel. 0351 4234481 kvd@kvd.com.ar.

IMPRESION: IPESA Tirada: 70.700 ejemplares. N° de Propiedad Intelectual 1.966.371 Categoría Revistas

Congreso Argentino de la Cooperación 2012

Dispuesto por la Asamblea General de la ONU y la ACI Mundial, el año 2012 será el año Internacional de las Cooperativas. Como parte de la conmemoración, en nuestro país se llevará a cabo el Congreso Argentino de la Cooperación (CAC 2012) que culminará el primer sábado de Julio de 2012, luego de siete años desde su última edición.

La organización del evento comenzará a desarrollarse desde este año a través de encuentros en todas aquellas jurisdicciones en las que existan segmentos de la economía generados a partir de empresas sociales de base solidaria en diversas ramas.

Se prevé que la materialización del congreso sea descentralizada y que comience a realizarse mediante equipos de trabajo liderados por referentes de cada sector y jurisdicción, que resulten convocantes de los diversos debates que se produzcan a partir de los tópicos que previamente se hayan consensuado a nivel de federaciones y confederaciones, de manera tal de garantizar la riqueza y el interés de cada encuentro con la participación plena de los cooperativistas de base.

Como temas generales a los que apuntará el CAC 2012 mencionamos las realizaciones, proyectos y necesidades del sector cooperativo urbano y rural, la integración cooperativa vertical y horizontal, la eficiencia empresaria en proyectos cooperativos, la capacidad de incidencia a nivel económico y legislativo y las estrategias comunicacionales del sector para generar visibilidad, entre otras.

Este congreso, cuyo lema es "Las empresas cooperativas argentinas ayudan a construir un país mejor" tiene como objetivo concreto atender cuestiones inherentes al desarrollo empresarial cooperativo y sus necesidades en materia legal y financiera y mejorar la calidad de vida de la población que sirven, renovando esfuerzos para reafirmar los principios y los valores cooperativos.

Desde nuestra entidad convocamos a todos nuestros lectores, como asociados de las cooperativas de base, a involucrarse, pedir información y participar de los debates albergando la esperanza de que el éxito del congreso redunde en beneficio de todos a partir de conocer, compartir y dar soluciones a las verdaderas necesidades de la población.

COLSECOR

Cooperativa de Provisión y Comercialización de Servicios Comunitarios de Radiodifusión Colsecor Limitada.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente

José Nestor Lino

Vicepresidente

Víctor Barrera

Secretario

Emir Alberto Luis Bianchini

Prosecretario

Carlos Alberto Pippa

Tesorero

Erico Angaramo

Protesoreros

Guido Weber/ Omar Cabral

Vocales Titulares

Gustavo Bernardi

Javier Comba

Rubén Saverio Acosta

Vocales Suplentes

Silvia Diez

Raúl Pratto

Celsio Ledid Ulrich

Síndico

Ángel Agresta

Síndico Suplente

Claudio Gordillo



Aniversarios

■ COMUCOM (Servicio de Cable Coop. Urquiza)
■ Serrano Cable Color y Cooperativa de Serrano

■ Cooperativa de Caleufú
■ Cooperativa de María Juana

Saludamos a nuestras asociadas en su día

moviecity

SPARTACUS

GODS OF THE ARENA

**NUEVA
TEMPORADA**
ESTRENO / 8 DE MAYO
DOMINGOS
22 HS

MOVIECITY.COM/SPARTAGODS

Spartacus: Gods of the Arena © 2010 Starz Entertainment, LLC. All rights reserved.

SUSCRÍBETE LLAMANDO A TU OPERADOR DE TV PAGA.

DISPONIBLE EN HD

Refugio de vida

La ONU decretó el 2011 como año internacional de los bosques. Estos son hogar de 300 millones de personas, contienen el 80% de la biodiversidad y son reservorio de agua. Se pierden trece millones de hectáreas cada 12 meses.

Los bosques ayudan a nuestra supervivencia. Es un hecho que el incremento de la población de los últimos tiempos y la demanda creciente de alimentos y servicios, efectúa una fuerte presión sobre estos espacios naturales, ya que de ellos se obtienen varios elementos claves como sustento, remedios y madera. Por otro lado, por su función como ecosistema, los bosques ayudan a cuidar los suelos, regulan el clima y son reservorio de agua.

Cubren el 31% de la superficie total de la tierra, más de cuatro mil millones de hectáreas. Cada año alrededor de 13 millones de hectáreas de bosques son convertidos para otros usos o se pierden por diversas causas, a un ritmo que se mantiene desde el comienzo del último decenio, según datos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y de su organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

Más de un tercio de todos los bosques no muestran intervención humana y son denominados primarios. De ese total, seis millones de hectáreas se pierden o modifican cada año y América del Sur presenta la mayor proporción de pérdida de los mismos, seguida por África y Asia.

La diversidad biológica es la variedad de seres vivos sobre la tierra. El 80% de ella depende de los bosques, ya que allí viven gran parte de las especies animales y vegetales que guardan un capital genético fruto de años de evolución. Su conservación es crucial, ya que a mayor cantidad de especies, mayor capacidad de adaptación de los ecosistemas frente a los cambios del entorno. *"Hay distintos tipos de bosques, estos contienen una gran reserva de biodiversidad, sobre todo los tropicales. En la amazonia desaparecen especies que ni conocemos, porque se encuentran en pequeños ecosistemas de una determinada región. Eso, hace que cada especie posea un gran valor intrínseco, tanto a nivel funcional como por la información genética que contiene. Son muy útiles para la humanidad"*- sostiene Pablo Canziani, investigador del Conicet e Integrante del equipo de autores del cuarto Informe de Evaluación del Panel intergubernamental sobre Cambio Climático de la ONU.

Hogar

Hoy, los recursos de los que viven 1600 millones de personas dependen de los bosques. Muchas comunidades obtienen su medicina, alimento y abrigo en su interacción con estos ambientes, lo que se ve obstaculizado por la pérdida de superficies con esas características.

Los bosques del mundo son el hogar de 300 millones de almas alrededor del planeta y su destrucción hace que se alteren las formas ancestrales de relación del hombre con la tierra. Argentina no es ajena a este proceso. El ingeniero forestal Hernán Hernández, que trabaja hace diez años en el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria junto a las comunidades de Tartagal, en Salta, asegura que: *"La gran rentabilidad de la producción agrícola atrajo grandes capitales a la región, generando importantes conflictos sociales como el desplazamiento de la población originaria, conformada por pobladores campesinos criollos y comunidades de pueblos indígenas, íntimamente ligados a*



Frutos de una planta del bosque nativo



Los bosques contienen el 80% de la biodiversidad del planeta

la tierra y al monte nativo como lugar de vida y producción. El continuo avance de la frontera agrícola produce el cercamiento de las comunidades campesinas, las cuales se ven imposibilitadas para continuar reproduciendo sus formas de vida en su hábitat natural. Los desmontes y los alambrados están afectando las formas tradicionales de subsistencia de ambos grupos de pobladores. Por un lado, la economía tradicional de provisión de sustento como la recolección de frutos, la caza y la extracción de miel, mantienen su importancia estratégica y los alambrados perimetrales extendidos por los nuevos propietarios impiden que los pobladores puedan transitar libremente por sus tierras de origen. Por otro lado, los criollos, dedicados históricamente a la ganadería extensiva, ya no pueden llevar a pastar a sus animales en esos lugares’.

En este sentido, hay otro elemento que señala Canziani: - “El tema de la alimentación es crucial, pero lo más grave es que en este momento hay un excedente de producción de granos que no se utilizan para los alimentos. En otras palabras, tenemos una demanda insatisfecha en amplios sectores de la población mundial, en tanto otros consumen directa o indirectamente lo que necesitan más el excedente de producción. A esto hay que sumarle los intereses del sector papelerero (90% de la producción mundial es para usos suntuarios o un uso por única vez) así como la creciente presión de producción de biocombustibles de primera generación con alimentos”.

Buscando el equilibrio

El 30% de los bosques son utilizados para generar productos como papel, madera y otros elementos, que diariamente son consumidos en grandes cantidades a nivel mundial. Por otro lado, no puede negarse la influencia del avance de la frontera agrícola y el desmonte.

Hay que tener en cuenta que entre la deforestación y el cambio climático hay una relación directa. Por un lado, la primera influye directamente en el segundo, debido a que los árboles absorben dióxido de carbono de la atmósfera y ayudan a regular las emisiones de carbono que causan el calentamiento global. Por otro lado, los cambios que se están produciendo en el clima tales como temperaturas y lluvias extremas, afectan el normal desarrollo de estos ecosistemas.

Según la FAO, los bosques del mundo almacenan 289 gigatoneladas (cada una equivale a 1.000 millones de toneladas) de carbono, cantidad que se fue reduciendo en 0,5 Gt de carbono por año durante el período 2005-2010, principalmente debido a la reducción del área mundial de bosque.

“Al eliminar los bosques se producen varios efectos, ya que son sistemas muy complejos. Se modifica el ciclo hídrico, lo que hace que se produzcan inundaciones o sequías más severas, se libera carbono a la atmósfera tanto el almacenado en las plantas como aquel que se

encuentra en el suelo, fijado por la flora y fauna microbiana"- asegura Canziani.

En varias oportunidades, el desmonte trae aparejado procesos de desertificación. El ingeniero forestal Pedro Boletta y el doctor Andrés Ravello, de la Universidad Nacional de Santiago del Estero y de Córdoba, respectivamente, estudian desde hace 35 años el impacto que generó la deforestación en una zona de 1.524.000 hectáreas, al centro este de Santiago del Estero, más precisamente en el departamento Moreno.

"Toda la problemática de la desertificación surge principalmente por las actividades no conservacionistas realizadas por el hombre. En este tipo de climas subhúmedo seco, la eliminación de la cobertura vegetal con topadoras que perturba la estructura del suelo, es uno de los principales factores que potencian el riesgo climático de desertificación. El desmonte con topadoras, por el mal manejo en la operación, efectúa un decapitado del suelo entre cinco y siete centímetros de la parte más rica en materia orgánica del mismo. Las quemadas repetitivas para promover el rebrote de pastos tiernos en época de peligrosidad de incendios, favorece la elevación de la temperatura del suelo afectando la biota del mismo y las cenizas que quedan sobre la superficie del suelo promueven la erosión hídrica"- aseguran los especialistas.



Los bosques son reservorios de agua



¿Y por casa como andamos?

Según el primer inventario de Bosques Nativos realizado en el año 1998, que incluye tierras forestales y bosques rurales, la superficie total es de 31.443.873 hectáreas.

La Dirección de Bosques de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación, efectuó relevamientos en los que concluyó que en el 2002 se contabilizaron en el país 30.073.365 hectáreas, mientras

Compromiso cooperativo

El sector cooperativo no es ajeno a esta temática. A fines del año pasado, se realizó en Argentina la Conferencia Regional y IX Asamblea de la Alianza Cooperativa internacional (ACI), que tuvo una gran convocatoria. El debate realizado en Buenos Aires se centró en ejes como el calentamiento global, recursos hídricos y energía y nuevas tecnologías, entre otros. Recordemos que en el 2009 se aprobó el Pacto Verde Cooperativo, una iniciativa que promueve la adopción de acciones y procedimientos orientados a la conservación del medio ambiente para ejercer una genuina responsabilidad social cooperativa.

que los datos preliminares del relevamiento realizado en el año 2006, arrojaron la existencia de 28.727.000 hectáreas cubiertas con estos ecosistemas.

En noviembre de 2007, se aprobó la Ley Nacional de Bosques 26.331, que fue bienvenida por el público en general y por las asociaciones ambientalistas. La norma busca "promover la conservación de los bosques y la regulación de la expansión de la frontera agropecuaria y de cualquier otro cambio en el uso del suelo" y asegura, en concordancia a lo anteriormente desarrollado, que "los principales servicios ambientales que los bosques nativos brindan a la sociedad son la regulación hídrica, conservación de la biodiversidad, del suelo y de calidad del agua, la fijación de emisiones de gases con efecto invernadero y defensa de la identidad cultural", entre otras. Esta norma prevé que cada provincia debe determinar las superficies pasibles de desmonte.

La provincia de Córdoba es una de las que mayor tasa de deforestación registró en los últimos años. El biólogo Raúl Montenegro, Premio Nóbel Alternativo 2004 y presidente de la Fundación para la defensa del ambiente (FUNAM), asegura que hacia 1998 Argentina había perdido el 77% de sus bosques autóctonos y que desde entonces la situación ha empeorado dramáticamente. "Córdoba es la provincia que tiene la más alta tasa de

destrucción de bosques nativos de Argentina. Solamente en cinco años, del 2000 al 2005, se desmontó el equivalente a 67 canchas de fútbol por día, una cifra aterradora"- sostiene.

Es por ello que tuvo gran resonancia la Ley de Ordenamiento Territorial de los Bosques Nativos de la provincia, aprobada en agosto de 2010 por la Legislatura. *"Esta norma favorece a los ruralistas e ignora los debates realizados en la Comisión de Ecología y el proyecto participativo de la Comisión de Ordenamiento Territorial del Bosque Nativo (COTBN), condenando los últimos bosques de la provincia y violando los presupuestos mínimos de la Ley Nacional de Bosques"- asegura Montenegro.*

Por todo esto, desde la Universidad Nacional de Río Cuarto se presentó un pedido de inconstitucionalidad de la norma en la Corte Suprema de Justicia.



Especies que habitan en el bosque nativo

¿Cuál es la solución?

Muchos ven la salida en el compromiso de los estados para exigir la reforestación respetando tres condiciones: que no se toquen las superficies de bosque nativos que quedan, que se planten especies autóctonas donde ya existían y que se produzcan maderas industriales para que estas últimas sean las únicas de donde se pueda extraer madera.

"Nosotros promovemos no tocar bosque nativo en buenas condiciones. Eso estaba previsto en el proyecto de ley que presentamos a la legislatura de Córdoba desde la COTBN, pero no se cumplió"- sostiene Montenegro. Pablo Canziani asegura que se requiere un gran compromiso, ya que por un lado habría que reforestar con especies nativas y llegar como mínimo, a la superficie de los bosques existente a principios del siglo veinte. Por otro lado, se debería analizar de qué manera puede generarse una actividad sustentable económica, social y ambientalmente con los bosques, para que sean un lugar en el que se pueda generar trabajo y riqueza local y regional de manera sustentable. *"Lo ideal sería que todo parta de un nuevo contrato social con el Estado responsable mediante una legislación reguladora aplicada con criterio, en convenio con el sector privado y con un ejercicio de la ciudadanía como controladora de las decisiones"-* agrega el especialista, quien finaliza asegurando que no es bueno que se implanten bosques donde no han existido anteriormente, o que se planten especies foráneas diferentes a las que existían, ya que se pierde biodiversidad y se debilitan los ecosistemas y sus servicios ambientales.

Lic. Paola Perticarari

BOUQUET

El Central Argentino, en el centro de escena



Estación del Ferrocarril, hoy Casa de la Cultura

La historia nos encuentra nuevamente con el ferrocarril, presente en el nacimiento de esta localidad del suroeste santafecino que hoy, con 1500 habitantes, nos muestra su presente y nos da a conocer las instituciones y los proyectos que allí se desarrollan.

Sus inicios estuvieron determinados luego de que la empresa Ferrocarril Central Argentino solicitara la apertura del ramal Las Rosas - Costa Sacate, por lo que se toma como nacimiento de la localidad al 19 de septiembre de 1910, cuando se habilitó ese tramo.

El pueblo se desarrolló al sur oeste de Santa Fe, en tierras que pertenecían a don Carlos María Bouquet, por lo que se decide tomar su nombre para denominar a la estación. Todos recuerdan las historias de los primeros colonos, que llegaban en sus carros que usaban de resguardo hasta que lograban construir sus casas.

Dentro de los principales comercios que se instalaron en la zona, se destaca el Almacén de Ramos Generales y compra-venta de cereal de Fulvio Sivieri, ubicada frente a la estación.

Esta localidad es el hogar de 1500 personas (entre la zona urbana y rural). Es de esos lugares en los que el trazado del pueblo está generado alrededor de la plaza y

donde el horizonte muestra tanto la salida como la puesta del sol. Allí "todos se conocen" y es muy común ver las bicicletas apoyadas fuera de los negocios.

Posee una superficie total de 35.000 hectáreas, de las cuales 52,52 corresponden a la zona urbana, y su principal actividad económica es la agricultura, seguida de la ganadería. Cuenta con establecimientos educativos de enseñanza primaria y media, a nivel urbano y rural. Se destaca la Escuela Primaria N° 6207, que cumplió sus 90 años en el lugar.

La localidad se consolidó y hoy son varias las instituciones que trabajan y desarrollan sus tareas en el pueblo, como la Cooperativa Agrícola Ganadera, la Cooperativa Telefónica, Bouquet TV Cable S.R.L., Club Atlético Bouquet, Servicio para la Atención Médica de la Comunidad (Samco), Biblioteca Popular, Centro de Jubilados y Pensionados, Bomberos Voluntarios y Jardín de Infantes, entre otras.



Imágenes de la Estación en funcionamiento

Huerta orgánica y otros emprendimientos



Se destaca el proyecto de los alumnos de quinto año de la Escuela de Enseñanza Media N° 9352, que llevan a cabo una huerta orgánica, aplicando los contenidos desarrollados en las clases de biología y contabilidad, entre otras. Los productos obtenidos se comercializan entre los pobladores y las ganancias son utilizadas para cubrir necesidades de la institución escolar. Los estudiantes ya tuvieron experiencias similares, fabricando bijouterie (collares, pulseras y llaveros) y también elaborando harina de soja.

Por otro lado, habitantes del lugar efectúan microemprendimientos que surgen por microcréditos gestionados por la comuna local y abarcan los más variados rubros, como la fábrica de aberturas de aluminio "El Portal", la fábrica artesanal de pasta "Novitas" que elabora bagna cauda y salsas criollas y la avícola "Lu-pa", que cuenta con instalaciones destinadas a gallinas ponedoras para la producción y venta de huevos.

Todos ofrecen sus productos tanto en este lugar como en la región, cuentan con una gran aceptación y presentan un desarrollo constante con excelentes perspectivas de crecimiento.



Anfiteatro Plaza M.B.



Festejos del centenario

Cien años

Todavía se palpitan los festejos del centenario de la localidad. Es que el 19 de septiembre pasado el pueblo se vistió de fiesta. Hubo un acto protocolar, un desfile cívico del que participaron las instituciones de la localidad, una carroza representativa de los comienzos, autos de colección y delegaciones gauchas.

Se descubrió un escudo y cada institución colocó un elemento representativo dentro del "Cofre del centenario" que será abierto dentro de 100 años. Luego, alrededor de 1700 personas dentro de las que se encontraban ex residentes, se hicieron presentes en el gran almuerzo del centenario, donde se vivió una tarde de muchas emociones, esperados reencuentros, entrega de presentes, danzas folclóricas y espectáculos. Los festejos incluyeron además la reinauguración del Museo del pueblo, galería fotográfica, concursos de logotipo del centenario y grabación de un CD con artistas locales, formación del coro "100 voces por 100 años", confección de "La bandera del centenario" y la filmación de personajes, historias y anécdotas del pueblo.

BOUQUET

Fundación:

19 de septiembre de 1910

Ubicación:

Suroeste de Santa Fe

Habitantes:

1500 personas

Principal actividad económica:

Agricultura y ganadería.

Inipientes microemprendimientos.

Entidad asociada:

Cooperativa Telefónica y otros servicios de Bouquet Ltda.

Servicios que presta: Televisión por cable, Internet, distribución de gas a granel, créditos personales y telefonía básica.

Dirección: Av. San Martín 428

Tel: 03471 496200/252

Mail: cotelbo@redcrs.com.ar



Bouquet



Oficina de la Cooperativa Telefónica de Bouquet



Paseo del Poeta

La cooperativa

A fines de 1962 nació la Cooperativa Telefónica de Bouquet. Comenzaron las actividades y tres años más tarde estuvo todo listo para inaugurar la oficina pública y comenzar a brindar el servicio telefónico. Tiempo después, la entidad decidió diversificar sus servicios y comenzó a ofrecer televisión por cable, distribución de gas a granel y junto a otras cooperativas fundó una entidad de segundo grado para brindar el servicio de Internet.

Desde hace tres años, la cooperativa otorga créditos personales para sus socios, con muy buenos resultados, lo que redundará en un importante beneficio para la comunidad.

Dentro de los proyectos institucionales a futuro, la entidad busca la actualización de la tecnología de la central telefónica, ya que la actual posee más de 11 años.

Lic. Paola Perticarari


Calefacción central a leña

SCALDA

www.scalda.com.ar
Av. 29 de Septiembre 1573, Córdoba.
Tel/Fax: (0054 351) 4530503.

NO VOLVERAS A SENTIRTE NORMAL

MENTES EN SHOCK

 **NUEVA SERIE ESTRENO 5 DE ABRIL MARTES 22HS.**

La primera coproducción entre Latinoamérica y España llega a la pantalla de Fox **Mentes en Shock**, la historia de León Robles, un psiquiatra luchando contra la locura y sus propios fantasmas. Un drama médico que te llevará por los rincones más oscuros de la mente y del corazón.

FOX

www.mundofox.com

El navegante de las calles de Ucacha

Esteban Félix Campana

Los padres de Félix Campana vinieron de San Giovenale, Peveragno, Italia, y se terminaron estableciendo en la provincia de Santa fe. En la ciudad de Rufino nació Félix, el 20 de setiembre de 1903 y siendo niño la familia se vino a los agos de Ucacha, donde su padre se dedicó a su oficio de zapatero remendón.

En la esquina donde hoy está la venta de combustible de Miguel Gastaldi, en aquella época había una fonda y ellos compraron a la par, donde hoy está la ferretería de su nieto y abrieron otra con una hilera de habitaciones para pernoctar. Félix hacía el trabajo de verluleropor los campos a la vez que los padres atendían el hotel.

Con el tiempo Félix se quedó con el hotel y en el domicilio actual de Oscar Perusia vivían "Pepe" su hermano y Juana, su hermana, con la mamá. (...)

La cuestión es que por los `60 yo vivía en la misma calle que don Félix y a una cuadra de su hotel. La tal arteria de tierra, era bastante profunda, guadalosa y una de las colectoras de las aguas del pueblo del barrio norte en los días de lluvia, puesto que de ella y por los canales de desagüe, muchas veces tapados con ramas, hojas, basura, se deslizaban hacia el paso a nivel y se volcaban ya hacia la salida del camino a Chazón.

Y era en esos días de lluvia copiosa cuando en pocas horas caían muchos milímetros y las gostas formaban al caer esos globos grandotesde cuando "Va a llover mucho", **en que este buen señor maduro sacaba su canoa roja, la misma que usaba para ir a las lagunas cercanas al pueblo a pescar, y nos paseaba por el largo de dos cuadras a los chicos del barrio.**

Cargaba unos, iba cerca el paso a nivel donde el terreno subía y dando la vuelta dejaba en las veredas a esos improvisados navegantes para invitar y cargar a otros y darles el paseo. Y así esa tarde que podría haber sido triste por la falta de sol se convertía en algo distinto porque este personaje hacía el deleite de los chicos, los que, un poco temerosos pero más atrevidos por el empuje que don Félix nos daba, mirábamos a la canoa como el mejor yate para aprovechar a salir.

Por supuesto que en esas ocasiones nadie en el barrio hacía mucho. (...) Todos los vecinos interrumpían sus tareas y nos veíamos las caras en las veredas por dos, tres, cuatro horas, hasta que el crepúsculo comenzaba con el ocultamiento del sol y las aguas bajaban; entonces Félix, temerario capitán, guardaba su canoa y sus remos hasta una próxima lluvia.

En 1960 a don Félix se le murieron: en enero su esposa, el 30 de julio su hermano "Pepe" y al día siguiente su hijo Idelfonso (el "Negro"). Esto fue un duro golpe para su laborioso corazón.

Nuestro capital murió el 7 de octubre de 1971.

Hoy, la calle que menciono y que en aquella época se llamaba Hipólito Irigoyen, es la odesto Giuliani y fue tristísimo ver cómo la rrellenaban y levantaban para pavimentarla, aunque debo reconocer que todo fue parte de un proceso que trajo progreso y comodidad a los habitantes de este querido pueblo.

Nancy Fellner - Ucacha
Del libro "Personas y personajes"



La autora

Nació en Ucacha. Fue preceptora y bibliotecaria en un instituto secundario de la localidad y luego maestra de grado en la escuela primaria "Juan B Alberdi". Es mamá de tres hijos y alcanzó el cargo de abuela en 1999. Desde siempre le gustó relatar hechos y vivencias y en la actualidad se dedica a ello con placer.



SOLICITALO A TU CABLE LOCAL



CONOCÉ LA PROGRAMACIÓN EN:
www.sitiocooperativo.com.ar/teleguia



Oberá en cortos, Cine Joven:

La experiencia de los jóvenes de Misiones en la realización de producciones audiovisuales sobre temáticas de agua y medioambiente.
Sábados 22:00 hs



Yopi, Tibu y Cele

Divertite todos los días con los videos de las canciones de Yopi el duendecito, Tibu y Cele.

Lunes, Miércoles y Sábados 17:00 hs y 21:30 hs



Rutas argentinas:

Un viaje por las rutas de nuestro país hacia los más destacados destinos turísticos y otros aún por descubrir.

Domingos 17:00 hs



Una producción de
Comunicación y Contenidos
COLSECOR



CANAL 8
by cooperative

ABRIL

(Para pensar el país)

Un espacio de entrevistas exclusivas a destacadas
personalidades que conforman y piensan nuestro país
desde diferentes ámbitos y regiones



Este mes: **Carolina Scotto**
Miércoles 20:30 hs | **Rectora de la Universidad Nacional de Córdoba**

Se dice de mí

Los lunes a las 22:00

Una serie sobre los derechos de las mujeres y su participación en la vida social, política, económica y cultural del país. Cada capítulo gira en torno a un tema central, abordado a través de diferentes historias en formato documental, que permiten ilustrar las problemáticas que viven todas las mujeres.

Sus experiencias personales se vuelven sociales y permiten un acercamiento -tanto en la historia como en la actualidad- a la temática de género, diversidad y derechos humanos.



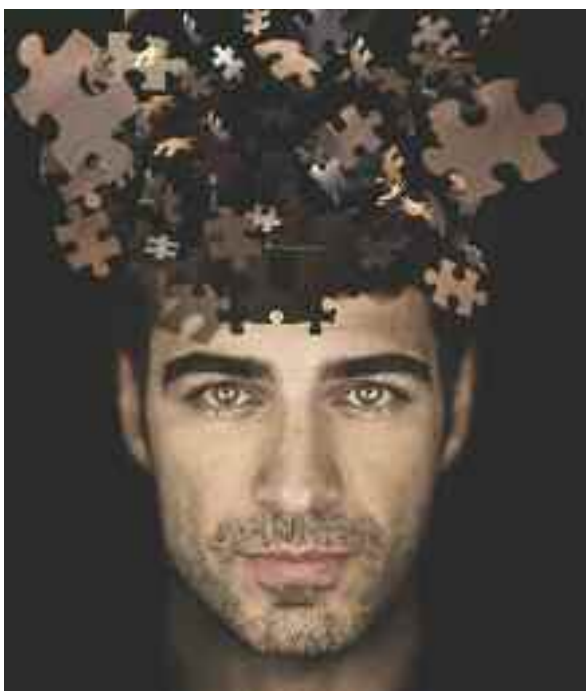
Mujeres campesinas
Cómo soy
Imagen de mujer
Investigadoras
Cuidadoras de la cultura
Costuras invisibles
Hijas de la tierra

Mal educadas
Por ser mujer
Palabra de mujer
Metidas en algo
Mujeres de paz
El sexo débil

El ciclo fue coproducido con el Consejo Nacional de las Mujeres y se basa en la Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.

Mentes en Shock

Compuesta por 13 episodios de una hora e inspirada en "Mental" (*) "Mentes en Shock" es una serie médica que tiene como protagonista León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida. Encabezada por los españoles Goya Toledo ("Amores Perros" y "Los hombres de Paco") y Alejandro Tous como León Robles ("Yo soy Bea", versión española de Betty la fea) y, el portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán ("El Pantera"), al argentino Michel Brown ("Pasión de gavilanes").



FOX Martes 22:00 hs



The Closer

Llega a Space la sexta temporada del suceso llamado The Closer. En el mismo año de su presentación en Estados Unidos, Space estrena en forma exclusiva para Latinoamérica la serie protagonizada por Kyra Sedgwick, ganadora como mejor actriz en la última entrega de los premios Emmy. Una de las novedades de esta nueva etapa es el regreso de la capitana Sharon Raydor que vuelve a causarle dolores de cabeza a Brenda. Pero su llegada no será lo único que desequilibre a la detective Johnson, sino la mudanza que deberá afrontar todo el equipo a las nuevas oficinas. Como emisión especial, el episodio 1 y 2 sin cortes comerciales, el miércoles 22 a partir de las 21hs.

SPACE Miércoles 22 hs.



Lverage

Nate Ford (Timothy Hutton) es un ex-investigador de seguros que durante mucho tiempo fue un leal empleado de una empresa que recuperó millones de dólares en bienes robados para su antiguo jefe.

SPACE Martes 21 hs.

Arroyito a marcha sostenida



El antiguo paraje "El o Del Arroyito", debe su nombre a un arroyo que ingresaba por el sector sur de la ciudad cordobesa.

Actualmente, Arroyito es la segunda ciudad del departamento San Justo, está ubicada sobre la ruta 19 que une las ciudades Santa Fe y Córdoba.

Con un origen de españoles, aborígenes, criollos y esclavos, en el primer censo poblacional realizado en el año 1778, cuando se creó el Virreinato del Río de la Plata, había 220 habitantes y 34 viviendas para la creciente aldea. Así nació la población del Arroyito. Hoy, según el censo municipal de población, hogares y viviendas, tiene una población aproximada de 30.000 habitantes.

La C.E.S.P.A.L. aportando al crecimiento

Para el desarrollo de esta ciudad fue fundamental la actividad desplegada por la "Cooperativa de Electricidad y Servicios Públicos de Arroyito Ltda." (C.E.S.P.A.L) que desde hace más de cincuenta años brinda el servicio de energía eléctrica, gas natural, banco de sangre, ambulancia, televisión por cable, Internet, telefonía, capacitación docente y a otros destinatarios, sepelio, aparatos ortopédicos y construcción del pavimento, alumbrado público y desagües pluviales.

A estos servicios se agrega la *obra de desagües cloacales*, que tendrá un importante impacto sobre la calidad de vida de sus habitantes.

La concreción de este servicio es el resultado de una decisión tomada con compromiso social. La sumatoria del esfuerzo de profesionales de probada experiencia y capacidad, importantes empresas con personal competente y maquinarias de alta tecnología, más el aporte de los asociados, posibilitaron que en el 2010 se trabajara arduamente para que la tan esperada obra de desagües cloacales sea una concreción, una obra inaugurada y puesta en marcha en el primer trimestre del 2011.

Contratiempos, una topografía distinta en cada barrio o sector, los diversos componentes del suelo y el constante aumento en el costo de los materiales fueron escollos a salvar, pero siempre primó el sentido común del grupo de consejeros que sólo tenía como meta alcanzar el objetivo de concluir la obra.

Así fue y transcurridos 1149 días ya había un avance de obra del 95%.

Con la premisa de brindar este servicio de manera óptima y segura como corresponde, el Consejo de Administración dispuso una importante inversión por más de 150.000 dólares para la adquisición de los elementos necesarios destinados a la instalación de la estación de bombeo y la planta de desbaste.

Los elementos adquiridos fueron:

- 3 electrobombas sumergibles, marca FLYGT, modelo NP 3153
- 1 placa de control Bellini (italiana) BE 42
- 1 Cargador automático – Contactores – Borneras de entrada y salida
- 1 Grupo Electrónico IVECO MOTORS – FIAT POWER TRAIN TECHNOLOGIES de 90 Kva.
- 1 Desobstructor marca SCORZA, modelo DS 5000 ATG
- 4 válvulas esclusa bridada HD/DN 150 mm, con volante de accionamiento. (Para limpieza de cañerías y taponamientos)
- 4 válvulas de retención a bola DN 150 mm, uso vertical y horizontal

Todo lo adquirido es de acero inoxidable de máxima calidad, evitando así el deterioro por muchísimo tiempo.

Durante aproximadamente cuatro años de incesante trabajo los socios fueron protagonistas indispensables de esta ciudad que soportaron los inconvenientes y las



Estación de desbaste

molestias propias de la obra, contribuyendo así al progreso de la localidad.

“Mejorar la calidad de vida de 14.000 asociados con óptimos servicios no es tarea sencilla, pero es la premisa de esta entidad que pretende hacer realidad el concepto de cooperar, es decir, dejar de ser uno para ser uno en todos”- sostienen desde la cooperativa.

La cooperativa de Bombal mejoró el servicio de agua

Esta entidad del sur de la provincia de Santa Fe, ya provee de manera gratuita agua mineralizada cuyo tratamiento realiza a través de una planta de osmosis inversa.

La Cooperativa de Provisión de Servicios Telefónicos, Agua Potable y Otros Servicios Públicos de Bombal Ltda, dio un paso más para mejorar el servicio de agua que provee en la localidad de 3300 habitantes. Para la puesta a punto del proyecto, hubo que efectuar reformas edilicias del terreno donde se encuentra el inmueble del videocable. De esta forma, quedó inaugurada la planta de osmosis inversa y los socios ya pueden acercarse a cargar sus bidones todos los días de 8 a 18 horas. Por otro lado, la cooperativa subvenciona el 50% del valor de los dispenser y bidones.

“Con la puesta en marcha de esta iniciativa, ofrecemos una solución a un requerimiento de la gente y hoy los socios de forma libre y gratuita pueden contar con agua mineralizada de primera calidad. Para la cooperativa es un logro, ya que

permanentemente buscamos ofrecer más y mejores servicios”- aseguró Horacio Valacco, gerente de la entidad.

Al estar el predio en una zona cercana a centros educativos, la cooperativa extendió una cañería para facilitar el abastecimiento a la comunidad educativa de la escuela primaria, especial y jardín.

Los proyectos

Hoy, la cooperativa telefónica se encuentra trabajando en forma conjunta con la comuna local, para avanzar en el próximo objetivo: la obra de cloacas. Ya adquirió los terrenos de la planta de tratamiento y las estaciones elevadoras y contrató a una consultora que elaboró el proyecto integral. En la actualidad, la institución concentra sus esfuerzos en conseguir la financiación para lograr estas obras.

Teatro itinerante

Durante todo el año, la cooperativa de trabajo artístico La Hormiga Circular de Río Negro, lleva adelante por esa región la 19ª edición del Circuito Nacional de Teatro.

■ Se autodefinen como “creadores y sostenedores de una institución que trabaja para la cultura” y hace 24 años que llevan adelante este desafío de unir el arte, el trabajo y el cooperativismo.

“Somos parte de una organización que nos exige poner en juego todo nuestro trabajo creativo y artístico, y con ese caudal mantenemos una sala de teatro con plena actividad, producimos espectáculos, damos talleres y organizamos eventos de distinta índole. Entre estos últimos, sin dudas el Circuito Nacional de Teatro es uno de los más significativo por sus características y también por su trayectoria”- aseguran los miembros de la cooperativa. Es que desde hace casi dos décadas, organizan este circuito con la modalidad de festival itinerante con propuestas de todo el país y del extranjero. Está destinado principalmente al público joven y adulto y se desarrolla durante los meses comprendidos entre marzo y noviembre.

De esta forma, nueve espectáculos de distintos puntos del país recorren la región, haciendo presentaciones en espacios culturales de cinco ciudades diferentes, recorriendo con sus obras un total de 364 kilómetros. Con la presentación de los mismos, a razón de uno por mes, sumarán 45 funciones en total durante todo el evento. “En conjunto generamos trabajo para los que vienen y para nuestras salas, hemos recibido en ellas a más 150 grupos de teatro del país y Latinoamérica, lo



cual sin duda nos enorgullece”- aseguran desde la cooperativa.

En esta oportunidad, se seleccionaron propuestas de Brasil, Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe y Mendoza. La gira de cada elenco comenzará en la sala Ámbito Histrión de Neuquén (los días miércoles), continuando por Casa de la Cultura de Roca (jueves), luego en La Hormiga Circular de Villa Regina (viernes), siendo las últimas funciones en Teatro El Galpón de Luis Beltrán (sábado) y en Teatro de la Barda de Río Colorado (domingo).

Durante la edición pasada, el 90% de las funciones fueron a sala llena en todas las sedes, lo que demuestra la respuesta del público a esta iniciativa.

Lic. Paola Perticarari

Fabrica de Inflables y Peloteros

TU MUNDO JUEGOS

Comenzá hoy tu propio negocio con una mínima inversión

Envíos a todo el país

Tel.: 0341 - 4656719

www.tumundojuegos.com

Acercando distancias

“Leer en red” es una iniciativa que busca brindar herramientas a educadores y generar una comunidad on line para que compartan e intercambien experiencias.

La propuesta, que nació a mediados del año pasado, consiste en unir a docentes, directores, bibliotecarios y todos aquellos interesados en fortalecer su compromiso con la promoción de la lectura en todo el territorio nacional.

Así, en esta comunidad virtual <http://leer.enred.leer.org>, que hoy está integrada por más de 1000 personas, se comparten recursos, se forman grupos de intercambio coordinados por especialistas, se publican experiencias enviadas por docentes y se divulga información diversa relacionada con la lectura. También hay entrevistas a autores, una revista digital y foros de discusión. “Buscamos que docentes de todo el país refuercen esta red proponiendo recursos e intercambios entre ellos”- sostienen desde la institución.

La idea es acercar y mantener permanentemente informados a docentes de todo el país de una manera dinámica, con el foco en cuatro temas: promoción de la lectura, comprensión lectora, desarrollo del pensamiento crítico y evaluación.

Por otro lado se ofrecen cursos de capacitación en línea a través del campo virtual de manera gratuita, previo análisis de los requisitos de los postulantes que quieren participar.

“Esperamos que cada vez más docentes se integren a esta comunidad y se animen a divulgar y compartir sus propias experiencias en el campo de la enseñanza de la lectura” - asegura la Licenciada Anabella Saks, integrante de esta iniciativa.



Las maratones de lectura

Desde hace nueve años, esta institución promueve por todo el país la Maratón Nacional de Lectura, de la que participan varias instituciones de localidades del interior de Argentina.

El objetivo no es de carácter competitivo. Se trata de un evento educativo para que los niños de todo el país puedan disfrutar de los libros y de la lectura por puro placer.

El año pasado, 3.600.000 personas de más de diez mil instituciones compartieron esta experiencia en la que chicos de todo el país, junto a sus docentes, familias, voluntarios y otros miembros de la comunidad, convocados por la institución educativa a la que concurren, se reúnen en un lugar para dedicar horas a leer y escuchar cuentos, compartir historias, participar en obras de teatro y de títeres. La próxima edición es el siete de octubre y busca conocer textos y autores de todo el país, de hoy y del pasado. La inscripción es gratuita y comienza este mes.

Lic. Paola Perticarari

Fotografías: Fundación Leer

“Oberá en cortos” abrió la convocatoria a trabajos audiovisuales de la región y Latinoamérica 2011

Se encuentra abierta la convocatoria del Festival Internacional de cortometrajes “Oberá en cortos” que se desarrollará en la ciudad de Oberá, Misiones -Argentina-, en julio de 2011.

La temática del Festival es Identidad y la Diversidad cultural. Los realizadores tendrán hasta el 15 de abril para enviar sus películas. Las bases y condiciones pueden ser consultadas en www.oberaencortos.com.ar donde además se obtienen las fichas de inscripción.



EN **ABRIL** EL DEPORTE VIVE EN ESPN

TENIS: ATP Masters 1000 / Monte-Carlo (HD)

RUGBY: Copa de Europa de Clubes , Top 14 de Francia , Super Rugby , Vodacom Cup
UAR / Campeonato Argentino de Uniones , URBA / Torneo de 1ª División

BÉISBOL: Temporada MLB (solo por HD)

VOLEIBOL: Liga Argentina / Serie Final

BÁSQUETBOL: NBA / NBA Playoffs (HD) , Euroliga

SPORTSCENTER

SPORTSCENTER: 30 ediciones semanales en vivo

FÚTBOL: Liga BBVA de España (HD) , Premier League de Inglaterra (HD) , Serie A de Italia (HD)
Liga de Francia (HD) , FA Cup / Semifinales (HD) , Copa de Francia / Semifinales

GOLF: The Masters, en Augusta (HD)

MOTOR: MotoGP / Gran Premio de España (HD) , Gran Premio de Japón (HD)

PROGRAMAS: Pura Química , Hablemos de Fútbol

TURF: Gran Premio de Honor y Copa Buttrick , Gran Premio Chevaler

ESPN **ESPN+** **ESPNHD** **ESPN**
EXTRA

ESPN
DEPORTES.com

scrum.com



ESPN
RADIO

ESPN
PLAYO

ESPN
MOVIL

ESPN 107.9FM

ESPN
Cubeción

CAROLINA SCOTTO

“Tenemos una Universidad muy despareja y fragmentada”



La rectora de la Universidad Nacional de Córdoba se refirió al principal desafío de la casa de estudios: equilibrar las diferencias entre las distintas facultades. En esta entrevista, se refirió además a la importancia de la educación pública, los niveles de egreso y los concursos y evaluaciones periódicas a los docentes, en la búsqueda por lograr siempre mayores estándares de calidad educativa.

-¿Cuál es la importancia de contar con una Universidad pública y cuál es su función en nuestra sociedad?

- Es muy importante para el desarrollo actual de nuestro país, que cuente con un sistema universitario tan distribuido en la población. Es estratégico para un Estado la inversión en educación, porque esta es un derecho. Por otro lado, para la sociedad también es estratégico defender, acompañar, exigir de los sistemas educativos públicos cada vez más calidad e inclusión.

-¿Cómo ves las posibilidades de acceso y permanencia hoy de quien desea ingresar en el sistema universitario?

-El sistema universitario argentino, con alguna excepción puntual, es ampliamente inclusivo. Esto nos obliga cada vez más a trabajar para que ese ingreso sea efectivo, que los alumnos tengan la posibilidad de incorporarse bien y cursar sus estudios en el tiempo real de duración de sus carreras. En esta materia tenemos mucho que hacer, porque las dificultades que traen los alumnos de la enseñanza media, mas las que se suman a los factores socio económicos más profundos que limitan a fuertes capas de estudiantes, hacen necesario que se realicen esfuerzos complementarios, tanto de tipo pedagógico como a través de becas, para que los alumnos puedan egresar en menor tiempo y en mayor cantidad. No obstante la Universidad Nacional de Córdoba, con una matrícula enorme, con estudiantes que llegan de

otras provincias (lo que hace más difícil la continuidad de los estudios) tiene en Argentina, en comparación a otras casas de estudio, la tasa de mayor egreso en relación a la cantidad de alumnos que ingresan.

-¿Cuál es la realidad de la Universidad Nacional de Córdoba en la actualidad?

- Estamos cerca de cumplir los 400 años, por lo que la nuestra es una de las instituciones del Estado más antiguas del país y de América Latina. Cuenta con un gran prestigio en Argentina, por el impacto que ciertos hitos de la historia de la institución han tenido en el sistema universitario latinoamericano. Hoy es una Universidad en la que se construye conocimiento científico de primera calidad. Estamos cerca de lograr una meta: alcanzar el 70% del los profesores con concurso e implementando sistemas de evaluaciones periódicas en su desempeño. También favorecemos la formación de posgrado de los mismos.

-¿Cuáles son las falencias y los desafíos?

- Todos. Siempre hay cosas por hacer. Cuando uno tiene un logro en un área, seguro que aparece un déficit en otra... Creo yo que entre los desafíos más estructurales tenemos la realidad de una Universidad muy despareja y fragmentada. Muy despareja en sus estándares y niveles de calidad, de inversión presupuestaria, de funcionamiento académico y por lo tanto también muy desintegrada, donde hay distintos estilos de trabajo y modalidades de funcionamiento. En estos años hicimos esfuerzos para contar con programas conjuntos, que permiten nivelar esos desequilibrios.

-Esta Universidad cuenta con un canal y dos radios con larga trayectoria en Córdoba. ¿Cuál es la importancia de ser una voz y tener presencia a nivel comunicacional?

-Hoy más que nunca somos conscientes de la importancia

La Universidad Nacional de Córdoba cuenta hoy con:

- 110.000 estudiantes
- más de 6 mil docentes
- 12 facultades
- 85 carreras de grado
- 165 carreras de posgrado

estratégica que tiene para una institución con las características de la Universidad de contar con medios públicos capaces de aportar a la construcción de una Universidad pública crítica, reflexiva, informada e independiente. Sin duda esto requerirá que continuemos haciendo los esfuerzos para recuperar la calidad, la inversión en equipamiento y producción de contenidos que el nuevo contexto de la ley de medios estimula enormemente.

-A casi 100 años de la reforma, ¿Cómo ves a los jóvenes de hoy comparándolos con aquellos que generaron el cambio en 1918?

-Es muy difícil la comparación, porque sin duda en 100 años ocurrieron enormes transformaciones socioculturales, económicas y en las propias definiciones y significación de la Universidad. La Universidad de principios del siglo XX no se parece en muchas cosas a la Universidad de principios del siglo XXI. Esta es una Universidad de más de 100.000 alumnos, ya no sólo de sectores sociales del patriciado cordobés sino también de hijos trabajadores, primera generación de universitarios. Esta es hoy una universidad científica, por lo que podemos decir que estamos al la altura de los reclamos reformistas. Aquellos estudiantes dejaron el legado de que el alumno es un ciudadano políticamente activo ellos hicieron mucho para marcar esta característica que tiene la universidad pública argentina, marcada por el cogobierno y la participación de todos los sectores de la comunidad en las decisiones autónomas de la Universidad. Esto también necesita una constante revitalización, porque no todos los ciudadanos universitarios participan en igual medida ejerciendo sus deberes y derechos activamente para gobernar estas instituciones autónomas.

-¿Cómo se reconstruyó la Universidad luego de las épocas de la dictadura?

-La última dictadura fue realmente trágica, no sólo para el país en general, sino para las instituciones en particular. Arrasó con planteles de investigadores, con intelectuales críticos, arrasó con los procedimientos académicos para la selección y evaluación de la calidad, impuso sistemas de

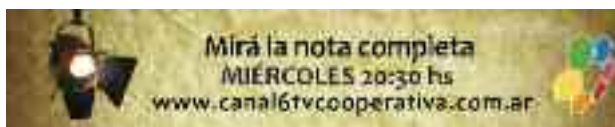


Carolina Scotto

Rectora de la Universidad Nacional de Córdoba
Ex decana de la Facultad de Filosofía y Humanidades
Licenciada en Historia y en Filosofía
Doctora en Filosofía

control ideológico y sobre la opinión. Así que reconstruir el clima de pluralismo y de formación con exigencia y calidad costó estos 30 años. El esfuerzo fue grande y los resultados importantes. Bueno sería que las generaciones de hoy comprendan hasta qué punto es importante protegernos de cualquier embate de esas características y defender las conquistas del sistema de educación superior público.

Lic. Paola Perticarari



Todo se vuelve más fácil cuando te dan una mano.

Si vos o algún familiar tienen un problema de adicciones llamanos, podemos ayudarte.



MARTÍN "MONO" FABIO

Si no fuera músico sería visitador médico

Hace 15 años que es el líder de una de las bandas más fiesteras del país y dice que si no tuviera este trabajo le gustaría el de "visitador médico". La voz y la cara de Kapanga reflexiona, luego, y asegura que no podría dedicarse a "otra cosa".

Le dicen el "Mono" y confiesa que cuando alguien lo llama por su nombre – Martín- lo siente como "una caricia" porque hace años que no lo escucha. Que en su casa, su mujer y su hijo Tobías, lo llamen Martín es sacarse también el personaje de la gente.

-Hace 15 años que estás con Kapanga ¿Cómo vivís el trabajo de músico?

-Tengo un montón de sueños cumplidos, de objetivos y un aprendizaje que no te lo enseña ninguna facultad ni escuela sino en el día a día. En 15 años ya estamos en el posgrado (risas) más o menos, pero seguimos aprendiendo cosas todos los días. Siento el orgullo y la felicidad de una cosa que empezamos cinco adentro de un garaje (en Quilmes) hoy se transformó en la fuente de trabajo de casi 70 personas. Tener esa perspectiva es muy fuerte... toda esa gente que depende de que yo no me quede sin voz.

-En lo personal ¿cómo que te va dejando este andar por los escenarios del país y el mundo?

-Que no podría trabajar de otra cosa. Pero si esto es un trabajo, es el mejor trabajo del mundo, sino el de



visitador médico que trabajan de lunes a viernes, no tienen jefe y andan por la calle todo el día. Si no fuera músico me gustaría ser visitador médico (risas)

-¿Sólo por eso cambiarías?

-Y bueno, porque trabajan poco, en la calle...

-Pero trabajar de noche es duro, aunque muchos crean lo contrario. ¿Pesa eso con los años?

-No es un trabajo normal. Es raro, pero nosotros sentimos que laburamos. A veces le digo a mi familia me tengo que ir a trabajar y me siento un poco raro... porque para mí los que trabajan a las cuatro de la mañana para ir a cargar al puerto, el diariero, el mecánico, la maestra, el médico... Esos son trabajos formales para mí. Nosotros nos divertimos mucho así que no sé si es tan trabajo, al fin, porque uno por lo general en su trabajo no se divierte. La mayoría de la gente no trabaja en cosas que le gustan. Entonces cuando haces algo que te divierte, que te gusta tanto, que te hace feliz, que te deja conocer un montón de lugares del mundo.... a veces no sé si es tan trabajo.

-¿Y qué marcas va dejando este trabajo?

-Y, las marcas van por dentro más que por fuera. Pero la llevamos bastante bien, nos miramos entre nosotros y la llevamos bastante bien.

-¿Y ese tatuaje del Gauchito Gil que tenés en el brazo es parte de esas marcas?

-Lo conocí por un camionero. No le pido cosas al

Gaicho, sólo le agradezco por todo. He ido algunas veces a Corrientes y en cada lugar en la ruta que está nos paramos y le agradezco, pero nunca le pedí nada a ningún santo.

-¿Fuera del escenario tu vida es tan intensa como en los shows?

-Hace más de 15 años que no tomo alcohol ni consumo nada. Por ahí soy el más antirockero de todo lo que se dice del rock. Creo que vivo ser rockero de otra manera, en cómo lo vivís, en como salís de gira, en dormir en cualquier lado y comer lo que venga... eso es rock para mí. Si hubiera seguido con el alcohol y las drogas no tendría este presente.

-¿Y qué haces en lo cotidiano cuando no estás de gira?

-Me levanto temprano, hago vida normal, leo el diario a la mañana y en verano limpio la pileta... como un viejo burgués.

Cecilia Ghiglione

Fotos: Prensa Kapanga



LOS CHICOS, LAS CHICAS Y LOS ADOLESCENTES TENEMOS DERECHOS

A no trabajar y a tener educación de calidad.

Conocer nuestros derechos y respetar los de los demás nos ayuda a crecer mejor

únete por
la niñez

www.unicef.org/argentina

unicef 





500 días con ella

Con Zoey Deschanel, Chloe Moretz, Geoffrey Arend

Tras perder a quien creía la mujer de su vida, Tom reflexiona sobre el año que vivió con Summer. Mientras él estaba convencido de que su amor duraría para siempre, ella pensaba que los problemas de la vida real son capaces de acabar con todo.



Viernes 22, 22hs



Terciopelo azul

Dennis Hopper, Isabella Rossellini

Jeffrey Beaumont se convierte en testigo de las relaciones sadomasoquistas entre una cantante y un pervertido drogadicto, sumergiéndose en sus depravadas existencias. ¿Logrará escapar?



Viernes 15, 22 hs



Chicas Sexis

Con Seth Green, James Marsden, Amanda Crew

Un joven, virgen a los 18 años, conoce por internet a una chica que le promete iniciarlo en el sexo, para ir a conocerla busca a sus 2 mejores amigos con quienes deberá cruzar los Estados Unidos.



Sábado 8, 20.30hs.

Desde mi cielo

Elenco: Stanley Tucci, Rachel Weisz, Susan Sarandon, Mark Wahlberg

Su vida terminó en manos de un criminal que ha borrado todas las pistas. Ahora desde el cielo Susie de 14 años se debate entre saciar su sed de venganza y el deseo de que su familia se recupere. El culpable volverá atacar, sólo ella puede detenerlo.



Sábado 2, 21 hs.



Desiree

Con Marlon Brando, Merle Oberon, Jean Simmons

En 1794 Napoleón conoce a una joven de la que se enamora locamente, con quien vive una apasionado romance. Hasta que debe elegir entre lograr su sueño de dominar al mundo o su amor por Desiree.



citystars Domingo 3, 22 hs



Amantes

Con Vinessa Shaw, Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow

Leonard, quien tiene problemas emocionales, regresa a vivir con sus padres. Ahí conoce a dos mujeres, Michelle, una bella y misteriosa vecina y Sandra, la esposa judía perfecta. El joven tendrá que elegir entre alguna de las dos, ¿Cuál será?

citymix

Jueves 14, 22hs



Alicia en el país de la maravilla

Con Mia Wasikowska, Johnny Depp

Alicia, de 19 años de edad, sin pretensiones, escapa de su fiesta de compromiso y cae en un agujero en el jardín después de ver un inusual conejo. Al llegar a un lugar extraño y surrealista llamado 'Inframundo', se encuentra en un mundo que se asemeja a sus pesadillas de niña, lleno de animales que hablan, malvadas reinas y caballeros y bandersnatches. Alice se da cuenta de que ella está ahí por una razón: para conquistar la horrible bestia del reino y devolverle a la legítima reina su trono.

HBO

Domingo 17, 22hs

Un sueño posible

Con Quinton Aaron, Sandra Bullock, Tim McGraw

La historia de Michael Oher, un muchacho sin hogar que se convirtió en jugador profesional de futbol americano con la ayuda de Leigh Anne Tuohy. Ella no solo le dio un hogar amoroso, sino que le contrató un tutor para ayudarlo a mejorar sus notas.

HBO

Domingo 24, 22hs





Enemigos Públicos

Con Marion Cotillard, Christian Stolte, John Judd, Johnny Depp

En la época de la Gran Depresión en los Estados Unidos, nadie era capaz de frenar al carismático ladrón de bancos John Dillinger . J. Edgar Hoover, creador del FBI, convirtió a Dillinger en el "enemigo público número 1 de América".

 Domingo 10, 22 hs

Escándalo

Con Judi Dench, Cate Blanchett

Barbara Covett es una madura profesora de un colegio inglés donde todos la respetan. Ignoran, , que su respetabilidad esconde una bien guardada atracción hacia las mujeres, la que se activa cuando a la institución llega Sheba Hart, la nueva maestra de arte. Barbara busca su amistad.


 Domingo 29, 22 hs.



Sombras de maldad

Con Mickey Rourke, Koen De Bouw, Gene Bervoets

Paul Sullivan, director de cine, prepara el rodaje de la biografía de Freddy Lebecq, un asesino múltiple encarcelado. La noticia trasciende, y enardecidos, los familiares de las víctimas de Lebecq inician una lucha por suspender la producción.

 Sábado 30, 22 hs.

¡Vení de paseo y de compras a Buenos Aires!
Apart Lima 265
www.apartlima265.com
 Lima 265 Ciudad de Buenos Aires

Av. 9 de Julio a 500 m del Obelisco
(011)4381-2054
reservas@apartlima265.com



EN MAYO
DESCUBRE UN CANAL
CON TODO
EL ENTRETENIMIENTO.

REBECCA DE ALBA
PROJECT RUNAWAY
LATIN AMERICA

glitz*

FUTBOL

Inglaterra

La fantástica Premier League, una de las más competitivas del mundo, presenta en abril cinco jornadas (desde la 31ª hasta la 35ª) del campeonato 2010/2011, que tiene a Manchester United al frente de las posiciones, mientras Arsenal aparece como un adversario de riesgo y Manchester City (con Carlos Tévez) trata de mantener vivas sus aspiraciones.

Asimismo, continúa el más tradicional y antiguo de los torneos de fútbol del mundo, la Football Association Cup (FA Cup).

Premier League 2010-2011. En vivo. Sábados y/o domingos. ESPN y/o ESPN+

FA Cup 2010-2011. Semifinales. En vivo. Sábado 16 y domingo 17 de abril. ESPN y/o ESPN+



España

Durante abril se jugarán las fechas 30ª, 31ª, 32ª, 33ª de la temporada 2010/2011 de la Liga BBVA. Dentro de la activa participación de excelentes jugadores sudamericanos, como Kaká, Diego Forlán, Sergio Agüero y Ángel Di María, sobresale la notable figura del talentoso argentino Lionel Messi, Balón de Oro 2010, que junto con Iniesta y Xavi son los artífices de mantener en lo alto al Barcelona de Guardiola, en tanto Real Madrid trata de mantenerse a tiro. En la lucha por un lugar de los torneos de la UEFA están Valencia, Villarreal, Espanyol y Athletic de Bilbao.

Liga BBVA 2010-2011. En vivo. Sábados y/o domingos. ESPN y/o ESPN+

También disponible en ESPN HD

Italia

Con la presencia de numerosas estrellas del fútbol mundial, el Calcio siempre nos invita a atractivos partidos. En abril continúa la Serie A, en la que se lucha en varios frentes: por el título, la clasificación a la UEFA Champions League y Europa League y para esquivar la caliente zona de descenso. Milan (con Ibrahimovic, Robinho y Pato como figuras) domina el panorama, perseguido por Napoli (Ezequiel Lavezzi y Edinson Cavani), Inter (Esteban Cambiasso, Javier Zanetti y Diego Milito) y Lazio (Mauro Zárate).

Serie A 2010-2011. En vivo. Sábados y/o domingos. ESPN y/o ESPN+

RUGBY



Campeonato Argentino

Abril está dedicado a pleno a la 67ª edición del Campeonato Argentino de Uniones de Rugby, cuyos ocho seleccionados participantes fueron divididos en dos grupos. En la Zona 1 están Tucumán, Salta, Cuyo y Mar del Plata, y en la Zona 2, Buenos Aires, Rosario, Córdoba y Santa Fe. Se jugarán las dos últimas fechas y los dos mejores clasificados en cada grupo accederán a las semifinales. Tucumán es el defensor del título.

Campeonato Argentino 2011. Sábados 2, 9, 16 y 23 de abril. ESPN+

TENIS



ATP World Tour Masters 1000

En abril el Monte-Carlo Rolex Masters marca la apertura de la temporada europea en canchas de polvo de ladrillo. El español Rafael Nadal, considerado el rey en esa superficie, posee el récord de seis triunfos consecutivos en Monte-Carlo, donde el año último venció en la final a su compatriota Fernando Verdasco por 6-0 y 6-1. Roger Federer, Novak Djokovic, Andy Murray y Robin Soderling intentarán lo que parece imposible: vencer a Nadal sobre polvo de ladrillo. Los argentinos David Nalbandian, Juan Mónaco y Juan Martín del Potro aparecen como las principales figuras sudamericanas.

En vivo. Lunes 11 al domingo 17 de abril. ESPN y/o ESPN+

VOLEIBOL

The Masters

Para los amantes del golf, abril es sinónimo de The Masters, el famoso torneo de la chaqueta verde para el ganador y que abre la serie de los cuatro Majors de cada temporada. El Masters de Augusta, como se lo denomina habitualmente, tiene el privilegio de ser el único Major que siempre se juega en el mismo lugar desde su creación en 1934: el recorrido del Augusta National Golf Club, un complicado par 72, que este año suma una espectacular lucha por el número 1 del ranking mundial, ya que tres de los cuatro primeros tuvieron destacadas actuaciones en la versión 2010. El estadounidense Phil Mickelson fue el ganador, como en 2004 y 2006. El inglés Lee Westwood, actual N°1, fue segundo, y Tiger Woods (vencedor en 1997, 2001, 2002 y 2005) concluyó cuarto en su reaparición. El alemán Martin Kaymer, actual número 2, no se clasificó. Al margen de esta particular lucha estará el argentino Ángel Cabrera, que triunfó en 2009 y fue 18vo el año último. **En vivo. Jueves 7 al domingo 10 de abril. ESPN**



**APOLO**
VIVIENDAS INDUSTRIALIZADAS
Rivadavia 428 - 1º piso - Córdoba
TEL: 0351 - 4239263
0351 156858567 / 156858988
WWW.VIVIENDASAPOLO.COM.AR

oferta increíble vivienda 3 dor
\$25.000 sanic planura
solo 10 unidades en stock
Su mejor decisión!!!
DIRECTO DE FÁBRICA - RECIBIMOS VEHÍCULOS



COSAS RICAS

Hamburguesa y leche de soja, hinojos grillados y ensalada de rúcula con queso parmesano

Chef: *Jorge Lanfranchi*

Porciones: 4

Hamburguesas de soja

✓ 1 Morrón rojo ✓ 2 Cebollas ✓ 3 Dientes de ajo
✓ C/n de tomillo ✓ 3 Huevos ✓ 2 Tazas de soja
Dejar reposar durante 12 horas la proporción de 1 taza de soja por 3 de agua. Una vez logrado esto procesarla y cocinar durante 30 minutos. Cuando la soja alcanza su cocción retirar del fuego y separar el jugo de los residuos. Con estos últimos armar la mezcla de las hamburguesas incluyendo el morrón rojo, las cebollas, los dientes de ajo, el tomillo y los huevos. Finalmente agregar a la preparación un poco de pan rallado para luego armar las hamburguesas y cocinarlas en una sartén previamente cubierta con rocío vegetal.

Leche de soja

✓ 2 Tazas de Soja ✓ 6 Tazas de Agua
✓ Saborizante de Durazno ✓ C/n de Azúcar
Una vez lograda la cocción de la Soja separar el líquido de los residuos que luego se cocinarán durante 20 minutos más. A la preparación anexarle 6 cucharadas de azúcar y revolver hasta lograr el hervor. Ya en el final dejar enfriar y sumar el saborizante de durazno creando una bebida fresca y propicia de leche saborizada, ¡especial para disfrutar de buena compañía!

Hinojos grillados

✓ 2 Hinojos ✓ Aceite de Oliva ✓ Jugo de 1 limón
✓ Pimienta en grano
Cortar los hinojos y dejar macerar en aceite de oliva, jugo de limón y pimienta fresca molida. Luego poner a cocinar en un recipiente rociado con aceite vegetal hasta lograr su cocción y... ¡ilisto para degustar!



Ensalada de rúcula y queso parmesano

✓ Rúcula ✓ 200grs. de Queso Parmesano
✓ 200grs. de Tomates Cherry ✓ Aceite de Oliva
✓ Jugo de 1 Naranja ✓ Vinagre ✓ Sal
Colocar rúcula fresca y lavada en un bowls. Anexar los tomates cherry en mitades y el queso parmesano previamente cortado en escamas. Para concluir sumar el aliño, elaborado con aceite de oliva, jugo de limón, pimienta en grano molida y tomillo.



Vea la preparación de esta receta por CANAL 6 tv cooperativa

El periodismo especializado del diario Comercio y Justicia en Internet

comercioyjusticia Info

Comercio y Justicia Editores
Cooperativa de Trabajo Ltda. Pte. 118
Tel: (011) 480000 - Correo: Argentina
www.comercioyjusticia.com.ar

SEMANARIO JURIDICO
NOMENCLADUR CARTOGRAFICA
2010
factor
COMERCIO Y JUSTICIA